



ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΩΣ ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

#MYMUSEUM2019

22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Μ2 – ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΩΡΙΣ ΣΑΛΤΙΕΛ

THECOMUSEUM.ORG

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ



U.S. EMBASSY
GREECE

BRITISH COUNCIL | 80 YEARS IN GREECE

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



GOETHE
INSTITUT



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

MOMus

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

uni.systems

Microsoft

15
ΧΡΟΝΙΑ
cardlink

MOSAIKO
WHERE IT ALL COMES TOGETHER

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΟΥ

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΩΣ ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

Στο συνεχώς μεταβαλλόμενο πεδίο της προσέλκυσης κοινού, τα μουσεία μεταβαίνουν από τη φάση της εσωστρεφούς διαχείρισης της πολιτιστικής κληρονομιάς, στη φάση μετατροπής τους σε ζωντανούς κοινωνικούς, πολιτικούς και συμμετοχικούς χώρους. Όλο και περισσότερα κοινά προσμένουν να διερευνήσουν στον χώρο του μουσείου την ταυτότητά τους και να μάθουν περισσότερα για την κοινότητα στην οποία ανήκουν,

μέσα από νέες και διευρυμένες εμπειρίες. Το φετινό ετήσιο Συνέδριο για τα Μουσεία, *Το Μουσείο Μου*, θα πραγματοποιηθεί τις δυνατότητες επιτυχίας του *Μοντέλου Τρίτου Χώρου* στην Ευρώπη και τις Η.Π.Α. και θα διερευνήσει πώς τα μουσεία μπορούν να λειτουργήσουν ως χώροι για διαπολιτισμικό διάλογο, ακτιβισμό και συμμετοχή κοινοτήτων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9:30 – 10:30

ΕΓΓΡΑΦΕΣ

10:30 – 11:00

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

11:00 – 11:30

Το Μουσείο των Ανθρώπων: Δέσμευση Απέναντι στην Κοινότητα

Kristin Prestegaard, Διευθύντρια Εξωστρέφειας και Συμμετοχής Κοινού, Minneapolis Institute of Art (Η.Π.Α.)

11:30 – 12:00

Το Μουσείο της Ιστορίας των Ανθρώπων – Αλλαγή μέσα από τη Συν-Δημιουργία

Katy Ashton, Διευθύντρια, People's History Museum (Βρετανία)

12:00 – 12:30

Είναι Ενδιαφέρον;

Marcelo Rezende, Συν-διευθυντής, Archiv der Avantgarden, Staatliche Kunstsammlungen Dresden (Γερμανία)

12:30 – 13:00

Το Μουσείο μου

Συζήτηση με τους **Kristin Prestegaard**, **Marcelo Rezende** και **Katy Ashton**

Συντονίστρια

Συραγώ Τσιάρα, Ιστορικός Τέχνης, Αναπληρώτρια Διευθύντρια Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης – Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, MOMus (Ελλάδα)

13:00 – 14:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

14:30 – 15:00

Ενδυνάμωση της Κοινότητας σε έναν Ιστορικά Φορτισμένο Τόπο

Katrina Stacy, Επιμελήτρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Ερμηνείας Εκθεμάτων, Georgia O'Keeffe Museum (Η.Π.Α.)

15:00 – 15:30

Πρόσωπο με Πρόσωπο: Ένα Μουσείο, Μία Πόλη Γεμάτη Μνήμες

Συζήτηση με τον **Γιάννη Μπουτάρη**, πρώην Δήμαρχο Θεσσαλονίκης, Πρόεδρο Επιτροπής για την Ανάπτυξη του Εκπαιδευτικού Κέντρου και του Μουσείου του Ολοκαυτώματος στη Θεσσαλονίκη

Συντονίστρια

Μαρία Τσαντσάνογλου, Αναπληρώτρια Γενική Διευθύντρια, Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus) – Καλλιτεχνική Διευθύντρια, MOMus - Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης-Συλλογή Κωστάκη (Ελλάδα)

15:30 – 16:00

Ο Ψηφιακός Μετασχηματισμός στα Μουσεία

Catherine Devine, Επικεφαλής Επιχειρηματικής Στρατηγικής, Βιβλιοθήκες και Μουσεία, Microsoft (Η.Π.Α.)

16:00 – 17:00

Σταυροδρόμια: Ο Τρίτος Χώρος

Συζήτηση με τους:

Άννα Μυκωνίου, Πρόεδρος και Διευθύνουσα Σύμβουλος του Κέντρου Πολιτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας

Αθανάσιος Κολαλάς, Εικαστικός, Σκηνογράφος και Σκηνοθέτης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ του Επταπυργίου

Γιάννης Ζιώγας, Κοσμήτορας – Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Σχολή Καλών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

Ασπασία Τασιοπούλου, Υπεύθυνη Επικοινωνίας και Βιβλιοθηκονόμος της Δημόσιας Κεντρικής Βιβλιοθήκης της Βέροιας

Συντονίστρια

Χρύσα Ζαρκαλή, Μουσειολόγος, Υπεύθυνη Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων, MOMus (Ελλάδα)

17:00 – 17:30

Σχολιασμός

Δρ. Σοφία Χανδακά, Γενική Συντονίστρια Συνεδρίου, Επιμελήτρια Τμήματος Πολιτισμών του Κόσμου, Μουσείο Μπενάκη (Ελλάδα)